

1

Usages de la vidéo

- Enregistrer les activités des utilisateurs en situation réelle
- Enregistrer des expérimentations et des études d'utilisabilité
- Développer des simulations
- Développer des scénarios
- Brainstorming avec vidéo
- Prototypage vidéo

2

Bases de la vidéo

- **Formats vidéos**
 - PAL, SeCAM, NTSC
 - Hi-8, 8mm, VHS (1/2 pouce), Super VHS
 - ...et digital
- **Paperasses**
 - Formulaire de consentement
 - Sommaire de session
 - Sommaire de données
 - Bloc-note
 - Cartes-titres

3

Formulaire de consentement

- But de l'enregistrement
- Ce qui sera enregistré
- Qui aura accès à l'enregistrement
- Où il sera montré
- Dans quel contexte il sera montré
- Comment ils sauront si quelque chose a changé
- Comment ils peuvent refuser

4

Sommaire de session

- Nom de l'étude, lieu, participants, dates
- Résumé de l'étude
- Explication des conditions
- Informations faciles à oublier
- Pointeur vers le codage de l'information (pas en même page)

1

Préparation

- **Fournitures**
 - Batteries supplémentaires, câbles, etc.
 - Stylos-feutres, ruban adhésif, trombones
- **Enregistrer du noir si l'on prévoit plusieurs prises**
 - Utiliser le capuchon de l'objectif
- **Etiqueter les boîtes et cassettes**

2

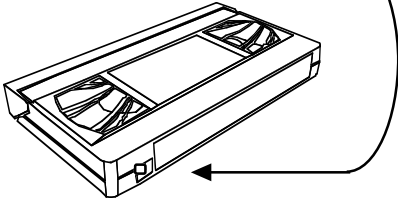
Installation

- **Position de la caméra**
 - Trépied
 - Vérifier le cadrage
- **Réglages de la caméra**
 - Balance des blancs
 - "Time code"
 - "Steady shot"
 - zoom digital
- **Enregistrement**
 - "Pré-roll" 15 secondes
 - Utiliser des cartes-titres ou des couleurs

3

Après la session

- **Enregistrer l'information sur le sommaire des données**
- **Rembobiner la cassette**
- **Protéger la cassette contre l'écriture !**
- **"Debriefing" des sujets**



4

Aspects éthiques

- **Ce qui peut aller mal**
 - "Ethics, Lies and Videotape"
- **Principe du consentement informé**
- **Ne jamais rire des utilisateurs**
- **La vidéo est aussi dangereuse ...**